

PEARL-2

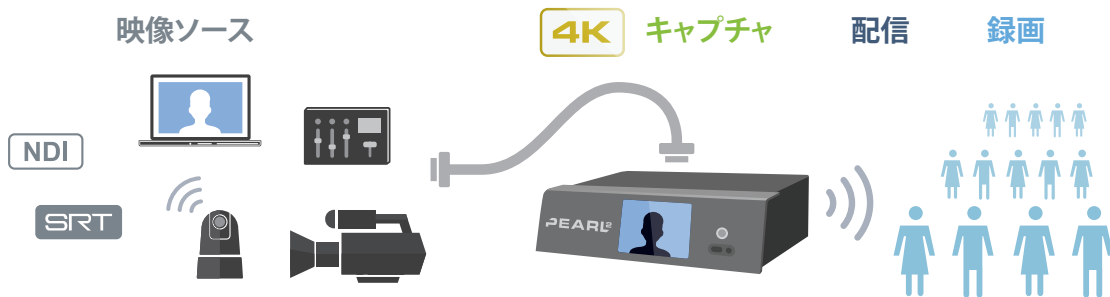
4K ライブ配信を シンプルに





Epiphan Pearl-2™ オールインワンのライブ映像制作ユニット

統合型のライブ映像制作ワークフローで、高い信頼性とシンプルなライブ配信を可能にします。Pearl-2 が 1 台あれば、映像の配信、記録、スイッチングを扱いやすい映像制作システムで簡単に管理できます。





目を見張る 4K 映像

Intel プロセッサ搭載の Pearl-2 で、美しい 4K 映像を 30 fps でキャプチャしましょう。ハードウェアアクセラレーション対応 H.264 エンコーダーで、互換性とパフォーマンスを最大化できます。また、M-JPEG を選択することもできます。

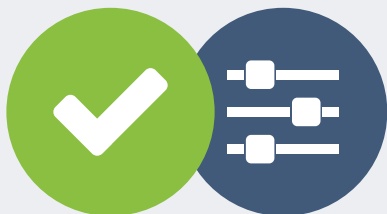


プロ品質の音声サポート

HDMI、SDI、USB ソースやネットワーク上のソースからエンベデッドオーディオをキャプチャします。または、XLR / RCA ポートを使用して、ミキサーやオーディオ機器からプロ品質の音声取り込みも可能です。減衰およびゲインの調整機能により、臨場感ある音声を記録できます。

リモートログイン

セキュリティ保護されたインターネット接続で、どこからでも Pearl-2 にログインできます。リモート制御で、Pearl-2 のトラブルシューティング、現場技術者のサポート、録画の制御、スイッチングなどを素早く行えます。



プラグ & プレイも、微調整も

設定はすべて Pearl-2 が自動で行います。また、Web ベースの Admin パネルでビットレート、フレームサイズ、レイアウトなどを設定することも可能です。

ローカルディスプレイへの映像出力

HDMI 出力ポートで、別室のモニターや大型の返しモニター（講演者・演者の確認用モニター）に、4K までのソースまたはプログラムチャンネルを表示できます。



録画を安全に保管

何百時間にもおよぶ HD 録画を 512 GB SSD に保存でき、USB 3.0 の転送速度でローカル USB ドライブに自動転送できます。また、ネットラックドライブに自動転送するよう設定することもできます。

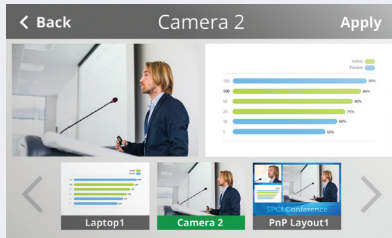


6つの映像ソースを同時にキャプチャ

Pearl-2 は、SD から 4K まで、映像ソースを幅広くサポートします。HDMI、SDI、USB、SRT、NDI ソースから 4K、IP カメラから RTSP 経由で最大 1080p の映像をキャプチャできます。

世界各地の視聴者に配信

YouTube、Facebookをはじめ、複数の CDN に同時にライブ配信できます。SRT、HLS、MPEG-DASH、RTMPS などのプロトコルに対応しています。同時に、組み込みの配信サーバーを使用して、Web ブラウザやセットトップボックスへのローカル配信も可能です。

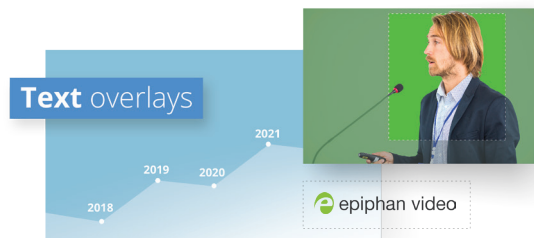


映像ソースのライブスイッチング

使いやすい Pearl-2 のタッチパネルから、接続したソースやレイアウトを容易に切り替えられます。また、Web ベースの Epiphan Live を使用すれば、スマートフォンやタブレットからリモートでモニタリングやスイッチングを行えます。

カスタムレイアウトの作成

クロップ、クロマキー、カスタム背景、テキスト、タイムスタンプ、画像オーバーレイが使えます。ドラッグ & ドロップ操作で、レイアウトを完全にカスタマイズできます。



モデル



PEARL²

持ち運べるライブ制作スタジオ。ハードシエルのキャリーケースが付属しています。

PEARL² RACKMOUNT

Pearl-2 と機能はすべて同じ。
ラック取り付け型のデザインです。



すべてを接続！



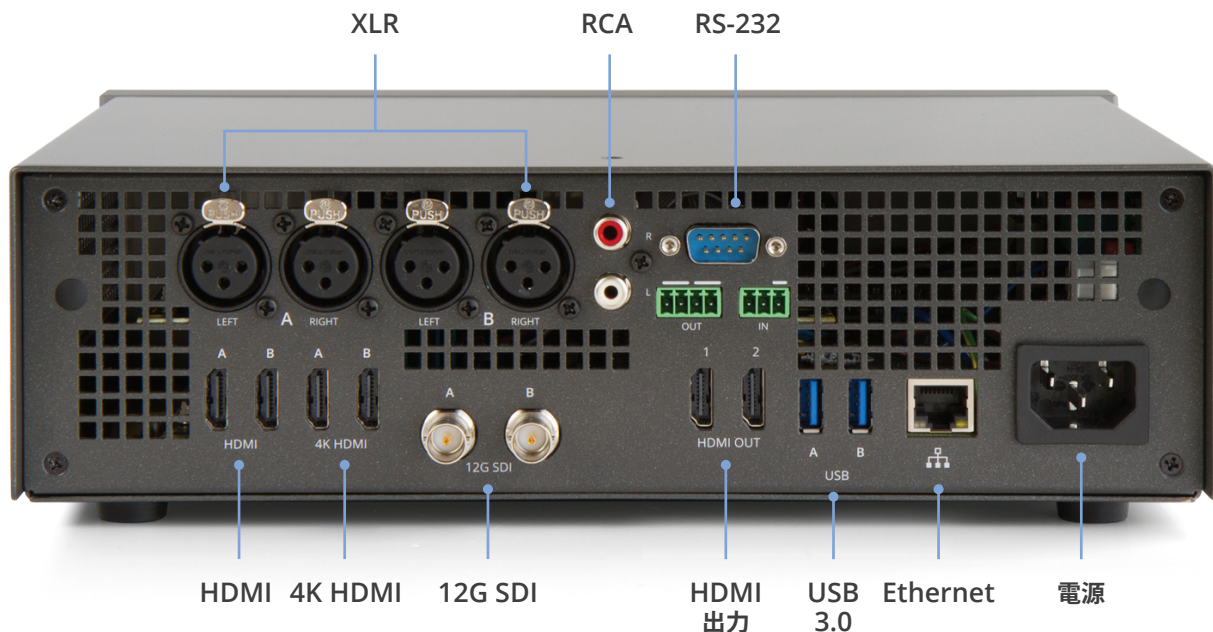
映像入力

HDMI、SDI、DVI、USB 映像入力
にカメラまたは映像ソースを接続。
あるいは、ネットワーク経由の SRT、
NDI、RTSP ソースを接続



プロ品質の音声

XLR または RCA 入力端子を
使用して、プロレベルの音声
品質を実現



CMS (コンテンツ管理システム) とのシームレスな統合 : Kaltura、Panopto、YuJa

マルチカメラ映像による VOD イベント、臨時イベント、Web キャストを予定時刻に開始 / 終了できます。

映像入力	コネクタ :	HDMI™ × 2, 4K HDMI × 2, 12G SDI × 2, USB video × 2
	ネットワーク入力 :	NDI®, NDI HX, SRT, RTSP
音声入力		XLR × 4 (ステレオ × 2 またはモノ × 4), SDI × 2, USB × 2, HDMI × 4, RCA (ステレオ) × 1
映像出力		前面タッチパネル、映像出力用 4K HDMI × 2
映像スイッチング		タッチパネルまたは Web UI 経由。ライブ配信および録画中も操作可能
映像エンコーディング	コーデック :	H.264, Motion JPEG
	色解像度 :	4:2:0
	解像度 :	最大 4K (3840 × 2160)。ユーザーが選択可能
配信プロトコル		RTMP/RTMPS, SRT, HLS, MPEG-DASH, NDI, RTSP, MPEG-TS, RTP/UDP, UPnP
プログラムのエンコード		1080p, 60 fps のプログラム 2 つを同時処理 (最大 6 つの HD ソース) 1080p, 30 fps のプログラム 6 つを同時処理 (最大 6 つの HD ソース) 4K UHD, 30 fps のプログラム 1 つ (最大 4K ソース × 2 および HD ソース × 2)
音声エンコーディング		MP3, PCM, AAC (サンプル周波数 16 ~ 48 kHz、最大ビットレート 320 kbps)
ネットワーク		10/100/1000 Ethernet ポート (RJ45) × 1 802.1x のネットワークセキュリティおよび証明書管理
ストレージ	ローカルハードドライブ :	512 GB SSD
	ローカル USB :	USB 3.0 ポート経由で自動または手動コピー (3 ポート)
	ネットワークストレージ :	FTP, SFTP, SCP, RSYNC, CIFS, AWS, WebDav サーバー
録画形式		AVI, MP4, MOV, MPEG-TS
コントロール		ブラウザベースの Admin パネル, Epiphan Live ポータル, タッチパネルリモートログイン, HTTP, RS-232 API
製品寸法		Pearl-2 : 11 13/16" × 9 7/16" × 3 17/32" (300 mm × 240 mm × 90 mm), 8.38 lbs (3.8 kg) Pearl-2 Rackmount : 19 5/8" × 10 7/8" × 3 1/2" (498 mm × 276 mm × 89 mm), 11.9 lbs (5.4 kg)

商品名およびロゴは、Epiphan Systems Inc の商品名または商標です。その他すべての会社名、製品名、ロゴは、地域のそれぞれの所有者の商標または登録商標です。本書に記載されている製品に関する説明および仕様は、予告なく変更される場合があります。



お問い合わせはこちら

■正規ディストリビューター

ASK-EM
Pro Video solution by ASK Corp.

〒102-0074 東京都千代田区九段南4-8-21
山脇ビル 7F 株式会社アスク M&E 事業部