

導入事例

ASH CORPORATION CUSTOMER STORIES :
RIVER VILLAGE CREATE

導入事例

リバービレッジクリエイト



「HOKKAIDO PHOTO FESTA 2022」の
ライブ配信に
TriCaster Miniを活用



TriCaster Miniで写真展の審査会・審査発表・授賞式を オンライン配信

北海道を中心にライブ配信を行っているリバービレッジクリエイトは、
2022年10月30日(日)に開催された「HOKKAIDO PHOTO FESTA 2022」のポートフォリオレビュー最終審査会、審査発表、
さらに授賞式で「TriCaster Mini」を初めて実践投入した。

同チームは農業関連のイベントから講演会、表彰式、音楽やゲーム関連のイベントといった様々な配信をはじめ、
放送局の外部技術スタッフとして携わるなど、非常にユニークな活動を行っている。
TriCaster Miniの使用直後、これまでの課題や導入後の感想など生の声を取材した。

北海道でライブ配信を行っているリバービレッジクリエイトは、代表の
川村 幸広氏 (以下、川村氏) と八木 雅和氏 (以下、八木氏) が主要
メンバーとなり活動している。2010年に札幌で開催された、全国農業
青年交換大会のUstream配信がきっかけで結成された。ライブ配信
のディレクションやオペレーション業務、配信・機材に関する技術協力
など、北海道では知る人ぞ知るライブ配信チームである。

もっとも特徴的なのは、農家为本業であることだ。しかし、これまで
携わったライブ配信は、農業関連のイベントだけではない。札幌をメイン
に、道内の講演会や表彰式、音楽やゲーム関連のイベントなど、あらゆる
ジャンル・環境で配信経験がある。10年以上にわたる経験から、企業・
各種団体のライブ配信を任されることが多く、放送局の外部技術
スタッフとしてオファーを受けることもあるという。

試行錯誤の末にたどり着いた、新しい配信環境

リバービレッジクリエイトは、2010年にパソコンとWebカメラを使用

して行ったUstreamでのライブ配信を皮切りに、配信用の機材・システム
を常にアップデートし続けている。当時に比べて、配信に関する製品や
システムの選択肢は随分と増加。そんな中、現在リバービレッジクリエイト
の活動に最適な機材として、NewTek社の「TriCaster Mini」が導入
された。

TriCaster Miniは、オールインワンのデスクトップ型ライブ映像制作・
配信システムだ。コンパクトなデスクトップ型筐体、配信用に最適化
されたコントロールサーフェス、そして堅牢性の高い持ち運び用のキャリ
ングケースがバンドルセットになっている。導入した結果、これまでの課題
を解決し、さらに今後の展望を広げることができたと両氏は話す。

川村氏「会場が毎回変わるため、配信用の機材一式を都度組んだり、
バラしたりするのが当たり前です。そのため、できるかぎり機材量を
少なくし、コンパクトにパッケージすることが常に課題となります。バンドル
セットは機材の準備と撤収時間を大きく減らすことができ、専用
キャリングケースは可搬性と機動性をもたらしめます。」

八木氏「配信現場では機材トラブルが生じる可能性が非常に高く、複数メーカーの製品があると、機材の問題がどこにあるのか判別しにくくなります。TriCasterシリーズは配信機材としての歴史が長く、単一メーカーで構成されたバンドルセットは非常に安心です。」

ギャラリー空間でのオンライン配信

「HOKKAIDO PHOTO FESTA」(以下、HPF)は2018年に、写真家である大橋英児・実行委員長(以下、大橋氏)と道内の写真家たちが、「写真家の目を通して北海道を再発見し、新しい時代に繋いでいく」という志のもとで立ち上げた。2019年から表現としての写真を学び、語り合い集う場としてポートフォリオレビューが開催されている。2021年にはオンラインで開催され、非常に大きな反響となり世の中に広がっていった。2022年10月29日と30日にはポートフォリオレビューと審査会が行われ、最終審査会・審査発表・授賞式のオンライン配信をリバービレッジクリエイトが担当した。

会場は、彫刻家イサム・ノグチがデザインした、札幌市のアートパーク「モエレ沼公園」内にあるガラスのピラミッド。文化活動の拠点となるこの施設では、音楽やダンス、美術の展覧会に利用できるギャラリー空間が用意されているが、配信用の設備は用意されていない。そのため、配信機材一式を会場に持ち込んでライブ配信に挑んだ。

ライブ配信機材の中核として、TriCaster Miniが使用された。デスクトップ型筐体は、4系統のHDMIビデオ入力と2系統のHDMIビデオ出力端子が搭載された「TriCaster® Mini Advanced R2 HDMI」だ。また同製品は、4系統のHDMIビデオと8系統のNDIソースの中から、最大6系統の映像ソースを選択して使用でき、最大6レイヤーを合成することができる。

今回は配信用の映像ソースに、登壇者のバスタップと登壇者やプロジェクターの照射映像を広角で収めるカメラとしてSONY社の「PMW-EX1R」を2台、そして会場の全体像を映す俯瞰カメラにパナソニック社の「AG-UMR20/AG-UCK20G」を使用。

音声には会場からのライン音声と、ワンポイントステレオマイク1本、インカム、AG-UCK20G(収録用)が使用された。



TriCaster Miniを初めて実践投入した生の声

大橋氏に、リバービレッジクリエイトへ依頼した経緯と、実際にライブ配信を視聴した感想を伺った。

大橋氏「写真家のイベントなので、画質を気にしていました。実際のところ、配信映像の画質はとても綺麗でした。また、複数台のカメラを使用

した映像の切り替えや見せ方について、専門家をお願いしたのは成功でした。今後も、ぜひオンライン配信を活用していきたいです。」

HPF 2022の配信機材・システムとしてTriCaster Miniを使用した感想を、川村氏と八木氏は次のように語る。

川村氏「TriCaster Miniは、同一メーカーでのバンドルセットで構成されています。そのため、機材の設置や設定は簡単にできました。また、配信専用機といったハードルは全然高くありません。配信を行ったことがあるユーザならすぐに操作ができます。」

八木氏「まず、ソフトウェアの作り込みがすごいなと思いました。配信に最適化された、インターフェイスや機能が洗練されています。また、TriCaster Miniをエンコーダーとして使用できるのが良い点です。別のエンコーダーと合わせて使用するなど、冗長性も考慮できます。」



NDIを使用したIPベースのライブ配信環境

NewTek社の開発したNDI(ネットワークデバイスインターフェイス)は、IPを利用した映像伝送プロトコルだ。映像、音声、メタデータを、イーサネット環境でNDI互換のさまざまなシステム、デバイス、PCなどリアルタイムで相互に映像伝送することができる。

TriCasterシリーズは、NDIを映像入力として使用することが可能。一般的なギガビットイーサネットに対応したLANケーブルを利用して、コストを抑えたり配線をシンプルにできたりという利点を楽しむことができる。また、NDI対応のPTZカメラは年々増加しており、TriCasterのGUI上で、パン、チルト、ズーム、プリセットの呼出といった制御が可能だ。

八木氏「IPベースのライブ配信環境への対応は、これからますます必要になると思います。NDIは現在世界でもっとも利用され、一般的に使用できる技術です。TriCasterでは特別な操作など必要とせず、簡単にNDI対応製品の映像入力を使用できるのが利点です。」

今後の活用

リバービレッジクリエイトでは、あらゆるライブ配信でTriCaster Miniを活用したいと、非常に意欲的だ。TriCaster Miniの可能性や拡張性により、今後の展望が大きく広がっていると話す。

川村氏「今後、ライブ配信はどこでもスピーディに行えることが重要になると思います。機動性、単一メーカーのバンドル、専用コントロールサーフェス、そしてNDI対応は、TriCasterシリーズの大きな強みではないでしょうか。」

八木氏「農業関係者からの紹介や宣伝をはじめ、HPF2022にご参加された写真家の方からのオファーもあり、カメラやマイク、モニターとTriCaster Miniで、簡単にどこでもフットワーク軽くライブ配信を行ってみたいです。」

今後も、ライブ配信に関する製品や環境は増えていくと考えられる。その中で、コンパクトな筐体でパワフルな機能を搭載するTriCaster Miniは、IPベースのライブ配信環境に最適なライブ映像制作・配信システムとして存在感を増していくだろう。

アスク・エムイーの導入事例はこちら

<https://www.ask-media.jp/solutions.html>



導入製品



TriCaster® Mini Advanced R2 HDMI バンドル



お問い合わせはこちら

本システムに関する問い合わせ先

アスク・エムイー
Pro Video solution by ASK Corp.

〒102-0074 東京都千代田区九段南4-8-21
山脇ビル 7F 株式会社アスク M&E 事業部

取材協力



HOKKAIDO PHOTO FESTA



<https://www.hokkaidophotofesta.com/>